LE PÈRE NOËL ORDURE



Une comédie grinçante et pertinente sur les relations humaines, au charme unique des années 80.

DÉCOUVREZ LA PIÈCE À L'ORIGINE DU FILM!

LA COMÉDIE CULTE

"La ville est un animal monstrueux qui dévore sans pitié les faibles...

Mais c'est sans compter sur une poignée d'hommes et de femmes bénévoles qui ont créé «Détresse Amitié» pour briser ce mur de silence."

La veille de Noël, ces mots résonnent plus fort dans la nuit et les désespérés arrivent un à un, tels les moustiques attirés par la lumière....



DES ANNÉES 80!





... PIERRE arrivera-t-il à appliquer son plan de drague malgré la présence envahissante de ZÉZETTE et de FÉLIX?

THÉRÈSE saura-t-elle trouver le courage d'avouer son amour?

La sulfureuse KATIA et le gentil PRESKOVIC avec ses fameux chocolats lui laisseront-ils seulement le temps ?

NOTE D'INTENTION

Mettre en scène Le Père Noël est une ordure est un défi osé. Tant la comédie est inscrite dans la mémoire collective. Mais alors comment s'en détacher sans rompre le charme?

En revenant à l'essence même de cette pièce. Que dit-elle de nous en 2022 ? Sommes-nous si différents ? L'humour corrosif de cette comédie nous renvoie à une vérité crue : le manque d'empathie génère de la violence. Faire rire en pointant les failles, le côté obscur pour mieux voir les lumières des personnages marginaux de la pièce et ce en utilisant les chansons emblématiques des années 80 est un parti pris qui permet aux spectateurs de se plonger dans l'intimité des personnages







ALLÔ DÉTRESSE AMITIÉ...?!

THÉÂTRE NOTRE-DAME

20h05 - Relâche les lundis 13 à 17, rue du Collège d'Annecy 84000 AVIGNON / 04 90 85 06 48

METTEUSE EN SCÈNE:

Dragana SMILJANIĆ / dragana.s.contact@gmail.com / 06 12 59 08 59

AUTEUR:

Josiane BALASKO et la Troupe du Splendid

PRODUCTION:

Saynète sans bavure / Stéphane THÉRON / stephane.theron@gmail.com / 06 11 19 19 64

DIFFUSION:

En Scène! Productions / Pierre BOITEUX / pierre@esprods.fr / 06 61 41 72 20

CRÉDITS PHOTOS:

Léon BIGLIERI et Luc FRANOUINE